

Projeto curricular de grupo

Sala Azul

Ano letivo 2024-2025



Equipa Educadora

Educadora: Daniela Bonito

Ajudante de Ação Educativa: Teresa Osório

Massamá, outubro de 2024

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

2 | 15 pág.

Índice

I. Introdução	3
II. Justificativa/Tema	5
III. Caracterização do Grupo	7
IV. Rotinas de atividades diárias	9
V. Objetivos do projeto curricular	10
VI. Atividades a desenvolver.....	11
Atividades anuais.....	11
Atividades festivas	13
Atividades com a família.....	13
Bibliografia	15



I. Introdução

“Pequenos grandes curiosos” surge depois de uma observação ao grupo e às interações entre eles. Parece-nos urgente, ao observar a sociedade em geral perceber que estamos cada vez mais isolados uns dos outros, a perder valores que sempre foram passados de pais para filhos, sem esquecer que precisamos uns dos outros para viver.

Nestas idades de pré-escolar, temos o privilégio de ver 24 crianças em harmonia dentro de uma sala, onde fazem escolhas, tomam decisões e expressam as suas opiniões, sendo ouvidos por todos.

As emoções e os sentimentos de cada um serão vivenciados este ano, esmiuçando o que cada um tem a dizer sobre cada assunto, porém em grupo é sempre uma incógnita.

Serei aceite, será que vão gostar de mim, será que o que vou dizer faz sentido?

Capacitando a criança pequena de ferramentas onde a sua auto estima é trabalhada, vai permitir que cada um tome iniciativa e assuma responsabilidades, exprimindo as suas opiniões, e ao confrontá-las com os outros terão a primeira tomada de consciência de perspetivas e valores diferentes dos seus. Esta nova compreensão do ponto de vista dos outros, promove atitudes de tolerância, compreensão e respeito pela diferença.

A partir das nossas conversas diárias, as questões que surgem serão normalmente visíveis sob forma de registo escrito.

Os mais velhos, mais capazes linguisticamente serão também exemplo para os mais pequenos, se exprimirem e referirem o que querem ou o que pensam com maior facilidade. Numa primeira fase mais difícil de se exprimir, mas aos poucos teremos registos elaborados.

A par dos registos, surgirão as atividades de expressão artística. Como forma de explorar cada sentimento ou emoção, mostrando que há mais iguais a nós, teremos como objeto de estudo, as várias obras de arte de vários autores, tanto portugueses como estrangeiros de forma a que percebamos com maior facilidade que não estamos sozinhos.

As emoções e os sentimentos serão experimentados pelas mãos, corpo e sentir de cada um!

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

4 | 15 pág.

Manipular, transformar, criar, mexer, ouvir, sentir... será o ponto de partida para proporcionar experiências e oportunidades de aprendizagem diversificada, ao mesmo tempo ampliando a expressão espontânea da criança.

“Se nesta forma de expressão artística se coloca muitas vezes a ênfase no fazer, é fundamental que para além de experimentar, executar, criar, as crianças tenham oportunidade de apreciar e de dialogar sobre aquilo que fazem, e o que observam”

OCEP's pag 49

Este universo infantil em que vivemos, permite que através da arte a criança envolva as diferentes áreas do conhecimento, relacionando-as com o seu dia a dia. Espicando assim dimensão do sonho, da comunicação, da relação com o outro, e principalmente o conhecimento de si como sujeito principal no processo educativo.

O dia a dia na sala azul está carregado de conhecimento, momentos não planeados, conversas que não deixam evidências no papel, mas sim no crescimento de cada um e no conhecimento que cada um tem de si o do grupo. Ao fomentarmos este conhecimento vamos ao encontro do nosso projeto pedagógico do infantário, onde queremos, despertar o conhecimento de todos.

“Ao incidirmos o tema sobre o conhecimento, sobre si, o outro e o mundo, estamos a proporcionar a que as crianças sejam capazes de desenvolver competências/ aprendizagens necessárias nos diferentes domínios de aprendizagem.”

Os nossos objetivos pedagógicos do projeto “pequenos, grandes curiosos”, descritos na pág 10, concorrem diretamente para o objetivo geral do projeto pedagógico da instituição.

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

5 | 15 pág.

II. Justificativa/Tema

Sabemos que a Arte desempenha um papel fundamental no desenvolvimento pleno do ser humano e, desde muito cedo, que o Homem se relaciona com diversas formas de expressão artística. O Homem sempre soube utilizar a arte como forma de expressão, quer para chamar a atenção e agradar, quer para chocar, criticar ou até para modificar padrões e comportamentos. Através de linguagens distintas, mas universais, a Arte tem em si o poder de chegar a todos, independentemente dos padrões culturais ou dos idiomas falados por um determinado grupo, em qualquer recanto do planeta.

Através da pintura, da música, da dança, da escultura, da fotografia, do cinema ou do teatro, o artista passa a sua mensagem a quem contempla a sua obra. Retrata determinados valores da sua cultura, crenças, hábitos ou dinâmicas sociais; partilha sentimentos, inquietações, preocupações e opiniões que são recebidas e interpretadas pelo espetador à luz da sua experiência pessoal, conhecimento, cultura e crenças.

A importância das competências sociais e emocionais e da sensibilidade artística que promove uma inteligência emocional proporciona um desenvolvimento integral das diferentes zonas cerebrais da criança.

Focar as nossas vivências apenas na estimulação de capacidades cognitivas, não fazia sentido neste contexto de pré escolar. Percebemos que ao explorar a expressão artística estimulamos a aprendizagem, promovendo um desenvolvimento holístico da criança.

“Existem estudos que apelam não só à importância do desenvolvimento social e emocional das crianças, assim como a outros aspetos relacionados com este: a criatividade, a curiosidade, a afetividade e interação entre pares, a motivação, a empatia, a autoestima, a expressão das emoções através da arte.”

A arte ajuda a estimular os próprios sentimentos e também a nos tornar mais sensíveis às emoções dos outros, o que contribui para a nossa empatia. Ao desenvolver produções artísticas, o nosso olhar fica mais apurado para o que está ao nosso redor, para o significado de outras manifestações.

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

6 | 15 pág.

Além de dar vazão às questões emocionais de toda ordem, a arte traz mais prazer à vida. Podemos observar isso quando o dançarino, através do seu corpo, expressa diversos sentimentos ou o compositor consegue transpor para a canção toda a sua intensidade. Colocar um pouco de si no mundo através da beleza artística traz alívio, bem estar e realização.

De acordo com as orientações curriculares é importante o educador organize o ambiente educativo de forma a promover a exploração e o conhecimento das artes visuais. Despertando assim em cada criança a vontade de “olhar, com olhos de ver”, que é muito diferente de só olhar. Colocarmo-nos no lugar do outro e sermos empáticos com quem está a nossa volta e perceber os sentimentos dos outros, que por vezes são tão parecidos com os nossos... é só juntar e resolver!

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

7 | 15 pág.

III.Caraterização do Grupo

O grupo que somos:

Segundo as orientações curriculares, *“o trabalho entre pares e em pequenos grupos, em que as crianças têm oportunidade de confrontar os seus pontos de vista e de colaborarem na resolução de problemas ou dificuldades colocadas por uma tarefa comum, alarga as oportunidades educativas e favorece as aprendizagens”*

Sentimos que este grupo da sala azul que é constituída por 24 crianças e dois adultos, com idades compreendidas entre os 3 e 5, está ávido de querer saber mais.

Começaram em setembro com a adaptação de 5 crianças, (2 vieram de casa, 1 de uma Ama e duas de outros infantários) no geral a adaptação destas 5 crianças foi positiva, com alguns choros e muito colo. Atualmente sentimos que apenas na hora do almoço, é que algumas crianças mostram mais ansiedade e relutância em provar novos sabores e habituarem-se a novas comidas. No entanto estão cada vez mais capazes e já provam de tudo.

Outras 6 crianças também ingressaram pela primeira vez este grupo, porém já frequentavam o infantário noutra sala. As restantes 13 estão juntas já há algum tempo, uns desde o primeiro berçário, outros de outras salas.

Durante o primeiro mês notou-se uma grande vontade do grupo, de explorara todos os espaço, cheio de brinquedos e áreas distintas. Mostram no geral um grande interesse pela construção de legos e pelo espaço das fadas.

No inicio estavam pouco abertos a atividades dirigidas e sem interesse nos assuntos trabalhados, porém com o avançar dos dias, começaram a colocar questões e a querer saber mais sobre os assuntos, referindo situações que se lembravam dos anos anteriores.

Os mais pequenos, observam e imitam tudo o que os outros fazem, mostram grande vontade por brincar na rua, começam a ficar mais tranquilos na hora da conversa matinal, e mostram vontade em experimentar todas as novas técnicas que desenvolvemos de expressão artística.

São todos autónomos nas rotinas diárias, tanto de alimentação como de higiene, acontecendo porém ainda alguns acidentes normais da idade.

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

8 | 15 pág.

Os mais crescidos têm sempre a preocupação com os mais pequenos, principalmente se fazem alguma coisa que não é suposto. Gostam de falar sobre o assunto, explicar como devem agir, nunca como forma recriminatória, mas sim, para os ensinar a crescer... como gostam de referir. Como o grupo é heterogéneo, é possível observar uma diferença entre os interesses e os resultados do grupo, no entanto apesar de todas as atividades serem propostas a todo o grupo, é importante referir que o nível de exigência é sempre diferente, respeitando, tanto as idades como as aptidões e interesses da criança.

Na parte da tarde, o grupo organiza-se de outra forma, os mais pequenos dormem a sesta e é feito uma exploração diferente das áreas de aprendizagens, com as crianças mais velhas. Estas, estão numa pré fase de entrada no primeiro ciclo, e podemos nesta altura do dia, explorar os interesses mais específicos na área da matemática ou da linguagem e abordagem à escrita, utilizando jogos e fazendo atividades específicas, que não fariam sentido para todo o grupo.

Em termos estatísticos temos:

Gráfico 1 – Distribuição do grupo por género

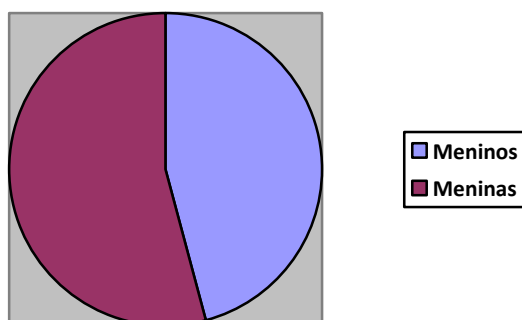
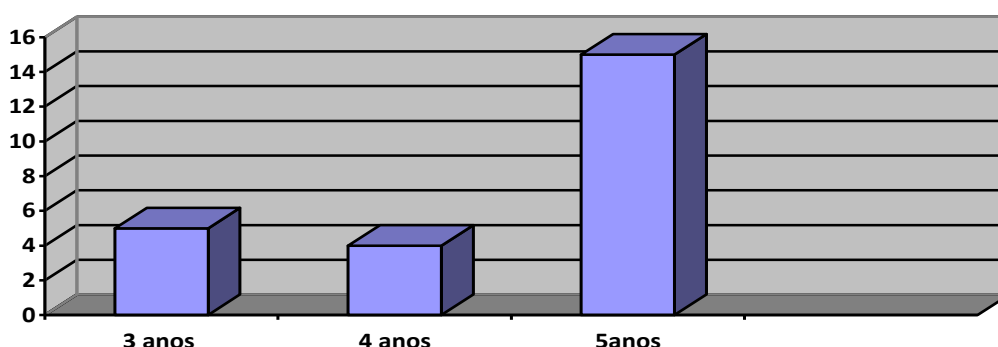


Gráfico 2 – distribuição do grupo por idades (outubro)



Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

9 | 15 pág.

IV. A Rotina de Atividades Diárias - Dia tipo

“O tempo educativo tem uma distribuição flexível, embora corresponda a momentos que se repetem com uma certa periodicidade. A sucessão de cada dia, manhãs e tardes têm um determinado ritmo, existindo deste modo uma rotina que é pedagógica porque é intencionalmente planeada pelo educador e porque é conhecida pelas crianças, que sabem o que podem fazer nos vários momentos e prever a sua sucessão...”

OCEP's, pág. 27

HORÁRIO	AÇÃO	Áreas de conteúdo
7h30 - 9h	Acolhimento e brincadeira livre em simultâneo. (sala verde e amarela)	Área de formação pessoal e social/ Área de expressão e comunicação (domínio da educação física, domínio da educação artística; domínio da linguagem, domínio da matemática)
9h	Sala azul: brincadeira livre Escolha de espaços de brincadeira	Área da formação pessoal e social Área da expressão e comunicação
9h30 - 11h45	Arrumação da sala / espaços. Reunião de grupo – espaço tapete (Conversa, orientação das atividades a realizar, escolha, organização e preparação das mesmas...).	Área de formação pessoal e social/ Área de expressão e comunicação (domínio da educação física, domínio da educação artística; domínio da linguagem, domínio da matemática) Área do conhecimento do mundo
	Reforço alimentar da manhã – fruta	
	Atividades orientadas e livres a decorrer em simultâneo (expressão plástica, dramática, musical, jogos de mesa, brincadeira na casinha e na garagem etc.). Brincadeira livre no exterior se as condições atmosféricas o permitirem Arrumação da sala/espacos. Brincadeira livre no exterior se as condições atmosféricas o permitirem Higiene	
11:45- 12h	Colocação das mesas para a refeição (grupos de 3 crianças que varia semanalmente)	Domínio da matemática
12h - 13h00	Almoço. Higiene	Área de formação pessoal e social/ Área de expressão e comunicação (domínio da linguagem)
13h – 15h	Repouso	
13h- 16h	Reunião de grupo – (Conversa, orientação das atividades a realizar, escolha, organização e preparação das mesmas...).	Área de formação pessoal e social/ Área de expressão e comunicação (domínio da educação física, domínio da educação artística; domínio da linguagem, domínio da matemática) Área do conhecimento do mundo
	Atividades orientadas e livres a decorrer em simultâneo (expressão plástica, dramática, musical, jogos de mesa, brincadeira na casinha e na garagem etc.).	
	Brincadeira livre no espaço relva se as condições atmosféricas o permitirem.	
16h - 16h30	Lanche. Higiene	Formação pessoal e social Expressão e comunicação
16h30- 19h30	Brincadeira livre na sala ou no exterior Prolongamento (período de entrega das crianças aos seus familiares)	

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

10 | 15 pág.

V. Objetivos do projeto curricular

Os objetivos deste projeto curricular são:

- Promover o reconhecimento das características individuais (suas e dos outros) respeitando as relações e interações do grupo contribuindo para a aceitação de todos.
- Capacitar a criança para ter consciência de si como sujeito que aprende, refletindo sobre o processo de aprendizagem dando ferramentas para mudar comportamentos.
- Explorar a arte de forma a que a criança se sinta à vontade, transpondo para o dia a dia na resolução de problemas e emoções, o que viveu e aprendeu.

Como?

Surge a necessidade de dialogar com as crianças sobre o que fazer, colocar questões e dar sugestões, levando-a a rever as suas ideias envolvendo-se numa construção conjunta do pensamento.

Estas situações serão vividas ao longo do ano letivo e surgem do envolvimento de cada um nas atividades que vão surgindo. A partir da arte e da expressão pela arte, iremos promover uma série de momentos onde cada um poderá sentir, exprimir e construir o seu pensamento, tendo como principal intenção a relação interpessoal.

Na nossa plataforma, são registadas as atividades promovidas visando a aquisição de comportamentos indo ao encontro aos objetivos do projeto curricular.

VI. Atividades a desenvolver

Atividades anuais

Ao refletirmos sobre a nossa prática pedagógica, percebendo a finalidade e o sentido do que damos ao planejar os dias das nossas crianças, percebemos que basta estar atento às características de cada um, envolvendo-os de uma forma lúdica e natural nas vivências do dia a dia.

As atividades que são pensadas para o grupo, e recolhidas das conversas que vamos tendo ao longo dos dias, são um elencar de temas que surgem daquilo que eles observam e mostram curiosidade... a partir daí, somos apenas modeladores de comportamentos, ensinando-os da melhor forma a exprimir sentimentos, emoções e a resolverem conflitos, ou situações normais do dia a dia.

Este ano, pela arte vamos relaxar, aprender, sentir... e crescer.

COMO?

Gerir emoções através da arte.

Com base em várias obras de arte de autores conhecidos, portugueses e estrangeiros, iremos proporcionar momentos onde a criança se identifique com cada um deles. Em várias pesquisas que fizemos encontramos várias telas, musicas, ou peças de teatro, que nos transmitem, por exemplo, alegria, tristeza ou medo.

Através delas e dependendo das escolhas de cada um iremos focar estes temas, que por vezes são tão difíceis de exprimir para alguns. Quando uma criança fala... há sempre outro que sente o mesmo e em grupo, tudo é mais fácil. Tendo sempre por base o respeito pelo outro, e pelas suas ideias, ouvindo, questionando ajudando a resolver. Tornando a criança mais capaz no futuro de se exprimir e sentir sem receios.

O Papel das famílias será crucial na pesquisa pela arte, A seu tempo será pedido que pesquisem em casa com as crianças, pinturas, musicas, danças, que estejam relacionadas com emoções e sentimentos. Para podermos ter uma maior leque de expressão artística para observar e falar sobre os temas.

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

12 | 15 pág.

Biblioteca de casa

Alguns dos livros escolhidos neste ano letivo, focam a temática, da diferença, dos sentimentos, da partilha etc. Foram escolhidos com um objetivo muito próprio de fazer perceber às crianças e adultos que através de histórias infantis podemos chegar ao ponto onde a emoção está escondida. A partir das histórias, podemos sentir-nos próximos da personagem e aprender com ela a resolver situações que surgem na relação com o outro, mas também nas dúvidas e confusões que temos dentro de nós.

A nossa biblioteca.

No ano letivo anterior a equipa pedagógica do pré escolar decidiu dinamizar a biblioteca de forma mais ativa.

O projeto decorreu apenas a partir das nossas salas, misturando crianças dos três grupos e fazendo atividades a partir da história escolhida, focando todas as áreas do desenvolvimento.

Este ano dando continuidade ao projeto, pensamos em convidar as famílias a participar.

Por mês um pai de cada sala será convidado a vir contar uma história, a um pequeno grupo de crianças. Iremos misturar meninos e meninas de todas as salas, de forma a que posteriormente possam contar aos amigos esta vivência.

Portanto por mês os grupos terão 3 momentos de história, proporcionado por 3 pais, um da sala amarela, outro da sala verde e outro da sala azul.

Organização:

- **1ª semana do mês: sala amarela**
- **2ª semana do mês sala verde**
- **3ª semana do mês sala azul**

Os pais que quiserem participar, inscrevem-se junto da educadora, podendo posteriormente escolher um livro, com o seu filho, na nossa biblioteca. O horário será sempre na parte da manhã. O Projeto terá início em novembro.

Construção de sumários

A partir de novembro iremos dar início ao projeto dos sumários. Pela manhã, iremos registar o que vamos fazer naquele dia, dando seguimento às atividades que já estão em execução e



planeando outras combinadas com o grupo. Pretende-se que a criança comece a ter uma noção do dia, escolha as atividades em que quer participar e se envolva de uma forma mais pessoal no nosso projeto.

Construção de portefólios

Outra atividade que irá acontecer ao longo do ano letivo, prende-se ao facto de cada criança ser incluída no processo de elaboração dos portefólios individuais que são uma compilação das atividades e vivências de cada um. Assim cada um consegue perceber as áreas que vai experimentando ao longo do ano, participando ativamente no processo educativo.

Atividades festivas

Durante o ano letivo acontecem vários momentos a que chamamos de épocas festivas, onde os dias são vivenciados de forma diferente. Estes dias festivos são pensadas de modo a que as crianças possam tirar o maior partido da vivência sem que isso seja motivo de ansiedade.

Surgem então no nosso calendário: *Vivências no dia das bruxas, Festa de S. Martinho; Festa de Natal; Dia de reis; Carnaval; Dia da Família; Dia Mundial da Criança; Festa de Finalistas*

Atividades com as famílias

Este projeto que fala tanto de emoções e sentimentos, não poderia ser posto em prática, nem pensado se não tiver a intervenção da família.

Somos coeducadores destas crianças e os momentos de troca feitos, serão sempre um benefício para cada um.

Não são só nos momentos de conversa para rever o relatório de desenvolvimento individual que os pais serão chamados à escola.

O nosso infantário é conhecido pelas “portas sempre abertas”. Sempre eu um pai ou mãe, quiser vir fazer uma atividade à sala, é sempre bem vindo.

No decorrer das atividades que surgem ao longo do ano, surgem também alguns pedidos. Se não forem de importância extrema, o recado vai só ser feito de forma informal. Peço qualquer coisa para eles trazerem, como folhas de outono, por exemplo, de forma a que eles se responsabilizem pelo pedido em casa, e para que os pais também percebam a envolvimento das crianças nas atividades.

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

14 | 15 pág.

Se os pedidos forem mais formais, como uma pesquisa, ou outra coisa mais específica, peço na plataforma. Normalmente o recado não vai completo, e será de propósito. Para que conversem com os vossos filhos, e para que eles percebam a necessidade de estar atento, de levar e trazer recados, e se tornarem mais autônomos nesta relação, escola- família. O resultado desta relação, só pode ser positiva para criança. O envolvimento de todos promove o desenvolvimento da auto estima da criança. Poder mostrar aos amigos, o que sabe, o que construiu, ou vivenciou com a família é de extrema importância, trazer para a escola, uma coisa que vivenciou no fim de semana, é uma riqueza. Por vezes um pau, ou uma folha que começou a mudar de côr é o ponto de partida para um projeto que envolve todos, e todas as áreas de desenvolvimento.

Além das atividades propostas, estou disponível para reunir sempre que os pais assim o desejarem, para além das três reuniões que acontecem ao longo do ano: reunião de pais (outubro), apresentação de relatórios individuais (janeiro e julho).

No mês de maio, todas as famílias serão convidadas a passarem connosco o dia da família. Será um momento de partilha e diversão para todos

Atividades específicas a acontecer ao longo do ano:

- Participar na biblioteca de sala, incentivando a crianças a ler, ensinando-lhe a cuidar do livro e promovendo um momento de família, lendo para a criança no final de um dia agitado.
- Os pais são convidados a virem à escola sempre que o desejarem. Podem vir, dançar uma música, ou partilhar com o grupo alguma experiência que achem pertinente para esta faixa etária.
- Participação nos desafios lançados ao longo do ano sobre temas vários ou projetos que surjam na sala.
- Participar no projeto da nossa biblioteca.
- Participação no dia na família

A Educadora de Infância
Daniela Bonito

Pré Escolar

Projeto Curricular de grupo

Sala verde 24/25

15 | 15 pág.

Bibliografia

- Isabel Lopes da Silva (coord.) Liliana Marques Lourdes Mata Manuela Rosa (2016), Orientações Curriculares para a Educação Pré-Escolar, Editorial do Ministério da Educação;
- mann, Mary; Weikart, Dvid P.; (2007), “Educar a Criança”, Fundação calouste Gulbenkian
- Castro, Sara Filipa Miranda Ferreira de (2020)Das emoções à arte para o desenvolvimento infantil: O desenvolvimento social/emocional e a motivação através da arte em contexto escolar no 1º Ciclo do Ensino Básico; Instituto Politécnico do Porto. Escola Superior de Educação